

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО Педагогическим советом ГБОУ СОШ №386 Кировского района Санкт – Петербурга (протокол № 1 от 30.08.2021г.)	УТВЕРЖДЕНО Приказом директора ГБОУ СОШ №386 Кировского района Санкт – Петербурга № 58.1. от 30.08.2021 г.
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**ДЛЯ 8 КЛАССА
НА ОСНОВЕ УМК М. М. РАЗУМОВСКОЙ**

Учитель русского языка и литературы: Цимлякова Л.В.

Срок реализации 2021-2022

Санкт-Петербург
Август 2021

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе составлено на основе Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку авторского коллектива под редакцией д.п.н. М. М. Разумовской в соответствии с программой основного общего образования по русскому языку и «Обязательным минимумом содержания основного общего образования по русскому языку» («Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы» / Сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2001). Данная рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа предназначена для работы по учебнику под ред. д.п.н. М. М. Разумовской, д.ф.н. П. А. Леканта «Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений» (15-е изд. - М.: Дрофа, 2018).

Общая характеристика учебного предмета

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Принципы отбора учебного материала

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Направленность курса русского языка для 8 класса

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс реализует идею синтеза всестороннего речевого развития со специальной лингвистической подготовкой и содержит два раздела: систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи и раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

Причем эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой аспект явно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам и темам. Усилен и семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. На протяжении всего учебного года формируются и закрепляются положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- *воспитание* гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- *совершенствование* речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- *освоение знаний* о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- *формирование умений* опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- систематическое *повторение* материала, изученного в начальной школе по разделам «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Письмо. Орфография», «Слово и его значение. Лексика», «Слово и его строение», «Слово как часть речи. Морфология», и качественное овладение учебным материалом по разделам «Синтаксис и пунктуация», «Лексика. Словообразование. Правописание», «Морфология», «Стили речи», «Текст», «Типы речи», «Строение текста», приобретение педагогической триады (знания, умения, навыки).

Задачи курса:

1. Всестороннее и систематическое повторение изученного и изучение нового учебного материала.
2. Всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения-понимания, говорения, письма.
3. Обучение работе с лингвистическим текстом и словарями.

4. Формирование способности свободно ориентироваться в фактах и явлениях языка.
5. Формирование языковой и коммуникативной компетенции.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – 102 часа. Учебным планом (БУП-2004) выделено на изучение русского языка в 8 классе 102 часа, из школьного компонента добавлено 34 часа (1 ч. в неделю). Всего 136 часа (что на 36 часов больше выделенного программой).

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Языковой материал имеет двухступенчатую структуру: вначале с привлечением необходимой лингвистической информации отрабатываются умения и навыки ранее изученного материала. Цель этого повторения – выход на уровень свободной ориентации в изученных фактах и явлениях языка. Второй этап – усвоение нового материала, системного знания о языке.

Речевая направленность курса, интенсивное развитие у учащихся из урока в урок основных видов речевой деятельности составляют канву занятий родным языком в средней школе. На этой основе строится изучение собственно языковых тем, что способствует достижению основной цели обучения предмету – вооружить учащихся навыками осмысленного и беглого чтения текстов разных стилей речи; навыками грамотного, толкового, эмоционального выражения своих мыслей в устной и письменной форме в различных условиях общения, адекватного восприятия чужой речи, в частности учебной информации, передач радио и телевидения; навыками критической оценки своей и чужой речи, прибегая к лингвистическим знаниям, словарям, справочной литературе, то есть проявляя языковую и коммуникативную компетенцию.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 300 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Контрольные мероприятия: сочинение с использованием разных типов речи, сочинение в жанре статьи, репортажа, портретного очерка

Функциональные разновидности языка

Основные жанры научного публицистического стиля (репортаж, статья, очерк).

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать основные характеристики публицистического стиля, уметь определять и доказывать стиль речи текста.

2.Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Общие сведения о русском языке

Русский язык в семье славянских языков.

Система языка

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные,

глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие словосочетания от слова и предложения, виды словосочетаний, уметь выделять словосочетание из предложения и выполнять разбор словосочетания

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие предложения от слова и словосочетания, уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные определения изученных понятий, уметь выделять грамматическую основу предложения, определять вид сказуемого, разбирать предложения по членам, находить однородные члены предложения, определять вид односоставных предложений, находить внеструктурные элементы предложения

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа, контрольный диктант

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные правила пунктуации, уметь правильно ставить знаки препинания в простом осложнённом предложении.

3. Характеристика класса

	8б класс
Характеристика класса	<p>Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и низким уровнем способностей и невысокой мотивацией учения (большинство детей приходят в школу для общения), которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Они отличаются слабой организованностью, недисциплинированностью, часто безответственным отношением к выполнению учебных, особенно, домашних заданий. Особые сложности у большинства детей в классе вызывает изучение точных наук (математика, физика). В классе можно выделить группу обучающихся, которые достаточно часто выполняют домашние задания с использованием ГДЗ.</p> <p>Небольшая группа учеников проявляет желание и возможность изучения предметов на более высоком уровне: Аладко А. Амирова Т. Чумак К. Фёдоров Ф. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки знаний, так и на этапе контроля. В организации работы с этой группой обучающихся учтён и тот факт, что они не отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в работе по образцу, нежели чем в выполнении заданий творческого характера. Эти ребята часто не уверены в себе, мнительны, боятся ошибиться и с трудом переживают собственные неудачи.</p> <p>Необходимо отметить, что часть класса – это дети, которые пишут левой рукой.</p> <p>Индивидуальные психологические проявления в деятельности леворуких детей отображаются в следующем: у них преобладает синтетический стиль познания, то есть, для понимания материала им необходимо более длительное поэтапное его прорабатывание. Также леворукие дети характеризуются слабым вниманием, переключением и концентрацией, и слабой зрительной памятью.</p> <p>Чтобы включить этих детей в работу на уроке, будут использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы, потому что волевым усилием эти дети заставить себя работать не в</p>

	состоянии.
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка
ученик научится понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

научится:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

5. НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для **8 класса – 120-140** слов. При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для **8 класса** он состоит из **30 – 35 слов**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 8 классе 25 различных орфограмм и 8-10 пунктограммы.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса: 110-120 слов в контрольном диктанте, 25-30 слов в словарном диктанте.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «*рапотает*» (вместо *работает*), «*дулло*» (вместо *дуло*), «*мемля*» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Грамматическое задание оценивается отдельной оценкой.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250-300 слов. Примерный объем сочинений в 8 классе – 2 – 2,5 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразии словаря и грамматического строя речи;
- Стилиевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	<u>Допускаются:</u> 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	<u>Допускаются:</u> 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p><u>Допускаются:</u> 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. – 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.</p>	<p><u>Допускаются:</u> 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

6. Разделы тематического планирования

№№ уроков	Название раздела	Количество часов	контроль
1	Русский язык в системе славянских языков	1	
2 – 10	Комплексное повторение в начале учебного года + р/р	9	Диктант Контрольная работа Тематический диктант
11 – 19	Словосочетание + р/р	8	
20 – 47	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения + р/р	28	Тест, диктант Диктант Тест Контрольная работа Тематический диктант Контрольный диктант Тест Изложение Сочинение
48 – 64	Односоставные предложения. Неполные предложения + р/р	17	Тематический диктант, тест, сочинение
65 – 82	Однородные члены предложения + р/р	18	
83 – 94	Обращение. Вводные слова + р/р	12	изложение
95 – 124	Обособленные члены предложения + р/р	30	

125 – 130	Прямая и косвенная речь. Цитаты	6	
131 – 136	Повторение в конце учебного года	6	Контрольная работа

136 часов. Из них:

повторение орфографии в течение учебного года – 5 ч.;

развитие речи – 29 ч.;

тематические диктанты – 7 ч.;

контрольные диктанты – 8 ч.

7. Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основное содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Формы и виды контроля
<i>1 четверть</i>					
1	Русский язык в семье славянских языков	1	Понятие родственных языков; история развития языков славянской группы; сравнительный анализ славянских языков	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков	Анализ текстов о языке; собственное высказывание на лингвистическую тему
<i>Повторение в начале учебного года (8ч. + 1 ч. р/р)</i>					
2	Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография)	1	Синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; орфографическая диктовка; работа с упражнениями учебника; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного разграничения частей речи; опознавания форм слова и однокоренных слов; повторяются разные виды разбора слова и предложения.	Самостоятельная работа
3	Комплексное повторение (фонетика, графика, состав слова, орфография, части речи, члены предложения)	1	Изучение новых словарных слов; орфографическая диктовка; повторение морфологии; повторение орфографии; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного написания НЕ с разными частями речи (в том числе в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях), Ъ после шипящих на конце слова; повторяются разные виды разбора слова и предложения.	Объяснение выбора орфограмм и пунктограмм
4	Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного написания: слитное и раздельное написание наречий; выбор приставки НЕ // НИ в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях; чередование гласных и согласных в корнях слов;	Орфографическая диктовка; синтаксический практикум
5	Комплексное повторение (состав слова, орфография)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	Отрабатываются навыки безошибочного написания: приставок ПРЕ // ПРИ, на -З // -С, неизменяемых; окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов; формулировки проблем текста.	Самостоятельная работа
6	Р/р. Повторение. Речь, ее разновидности. Текст, его тема, идея. Стили речи, средства выразительности в художественной речи	1	Словарный диктант; повторение орфографии, пунктуации, речи; повторение стилистики; работа с упражнениями учебника; творческая работа	Обобщение и систематизация изученного о речи в 5 – 7 классах. Работа с таблицами и схемами. Обучение говорению на лингвистические темы с опорой на таблицу, план ответа	Собственное высказывание на заданную тему в разных стилях речи
7	Комплексное повторение (состав слова,	1	Синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; орфографическая дик-	Закрепляются навыки употребления дефиса в написании слов разных частей речи на осно-ве	Орфографический и пунктуационный практикум

	орфография, морфология, лексика, синтаксис)		товка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	знания дефисного написания в предложениях, именах существительных, прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах		
8	Комплексное повторение (орфография, пунктуация, речь)	1	Синтаксическая пятиминутка; работа с упражнениями учебника; опрос по правилам; повторение орфографии; повторение пунктуации; объяснительный диктант	Закрепление навыка правописания на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	Самостоятельная работа	
9	к\р Тематический диктант грамматическим заданием	1	Диктант на повторение	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки		
10	Анализ тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Словосочетание (4 ч. + 5 ч. р/р + 1 ч. повторение орфографии)</i>						
11	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	Орфографическая диктовка; анализ текста; опрос по теории; работа с упражнениями учебника; лексикологический практикум	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Анализ текста	
12 – 13	Виды подчинительной связи слов в словосочетании	2	Объяснительный диктант; новый материал; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; лексикологический практикум; анализ текста	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания с разными видами связи. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Тестовая самостоятельная работа	
14	Р\р Употребление словосочетаний в речи	1	Словарный диктант; изучение новых словарных слов; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; анализ текста	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания с разными видами связи. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Самостоятельная работа	
15	Повторим орфографию! (НЕ со всеми частями речи)	1	Опрос по теории; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; предупредительный диктант	Закрепляется понимание и верное написание НЕ с разными частями речи	Самостоятельная работа	
16	Р/р. Повторение. Типы	1	Лингвистическая разминка; опрос по	Формирование умения определять способ и	Творческая работа	

	речи. Способы и средства связи предложений в тексте		теории; закрепление: работа с предложениями, текстами; творческая работа	средства связи предложений в тексте. Анализ текста своего изложения		
17 – 18	Р/р. Изложение «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова	2	Анализ текста; изложение; творческая работа	Проверить, владеют ли учащиеся умением сохранять при пересказе композицию, тему и идею текста; стиль речи, выразительные языковые средства	Проверка изложения	
19	Р/р Анализ изложения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (17 ч. + 6 ч. р/р + 2 ч. к/д + 2 ч. т/д + 3 ч повторение орфографии)</i>						
20	Предложение и его типы. Интонация простого предложения	1	Орфографическая диктовка; повторение: работа с предложениями и текстами; выделение грамматических основ; синтаксический разбор предложения	Знать и уметь характеризовать разные типы предложений; отработка правильного произношения терминов русского языка, а также общеупотребительных слов	Конструирование предложений	
21	Главные члены предложения	1	Орфоэпическая работа; орфографическая диктовка; синтаксическая пятиминутка; изучение нового материала; закрепление	Знать и пояснять функцию главных членов предложения	Характеристика предложений	
22	Подлежащее и способы его выражения	1	Словарный диктант; синтаксическая пятиминутка; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении	Синтаксическая работа	
23	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	Орфографическая диктовка; синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Выборочный диктант	
24	Повторим орфографию! (правописание глаголов)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение; анализ текста	Закрепляется понимание и верное написание суффиксов и окончаний глаголов	Самостоятельная работа	
25	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	Орфографическая диктовка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Конструирование предложений	
26 – 27	Составное именное сказуемое	2	Орфографическая диктовка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Самостоятельная работа	
28 – 29	Тире между подлежащим и сказуемым	2	Опрос по теории; орфографическая диктовка; закрепление материала;	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи	Проверочная работа	
30	Р/р Правила согласования главных членов предложения	1	Словарный диктант; орфографическая работа; опрос по теории; работа с упражнениями учебника	Формируется умение правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования	Работа на предупреждение грамматических ошибок	

31	К/р Контрольный диктант по теме «Словосочетание. Предложение»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
32	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
33	Дополнение	1	Синтаксический разбор предложения; опрос по теории; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме	Синтаксический разбор предложения	
34	Определение	1	Орфографическая работа; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое определение, виды определений. Правильно и уместно употреблять определения в речи	Конструирование предложений с их синтаксическим разбором	
35 – 36	повторение					
2 четверть						
37 – 38	Приложение	2	Повторение типов подчинительной связи слов в словосочетании; изучение нового материала; закрепление изученного; словарный диктант; изучение новых словарных слов	Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять приложения в речи.	Работа на предупреждение грамматических ошибок	
39 – 40	Обстоятельство	2	Орфографическая работа; изучение нового материала; закрепление изученного; работа на предупреждение грамматических ошибок	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	Орфографический и пунктуационный практикум	
41	Р/р Порядок слов в предложении	1	Изучение нового материала; закрепление изученного; творческая работа	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Формирование умения осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи. Знать, что такое интонация, ее элементы. Правильно читать фразы в соответствии с пометами. Уметь готовить устное высказывание с точки зрения интонации	Творческая работа	
42	Тематический диктант с грамматическим заданием.	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
43	Анализ тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
44	Р/р. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование	1	Изучение нового материала; понятие репортажа как жанра; сопоставление с информационной заметкой; работа с	Дать представление о композиции репортажа, об особенностях типологического строения зачина, центральной части, концовки; о языко-		

			изобразительностью и эмоциональностью речи репортажа.	вых средствах, обеспечивающих динамичность, экспрессивность повествования		
45 – 46	Р/р. Контрольное сочинение в жанре репортажа	2	Сочинение в жанре репортажа	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
47	Р/р Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Односоставные и неполные предложения (12 ч. + 3 ч. р/р + 1 ч. к/д + 1 ч. анализ к\д)</i>						
48	Виды односоставных предложений	1	Орфографическая работа; повторение видов сказуемых; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Понимать роль односоставных предложений в речи, знать их значение; знать их виды; четыре глагольных и назывное	Анализ текста	
49	Определенно-личные предложения	1	Орфографическая работа; повторение пунктуации; закрепление изученного; анализ текста	Знать особенности употребления в речи определено-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях	Самостоятельная работа	
50 – 51	Неопределенно-личные предложения	2	Работа с орфограммами и пунктограммами (повторение); закрепление изученного; анализ текста; конструирование предложений	Знать, когда употребляются в речи неопределенно-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения; уметь использовать их в собственных высказываниях	Орфографический и пунктуационный практикум	
52	Обобщенно-личные предложения	1	Работа с орфограммами и пунктограммами (повторение); закрепление изученного; конструирование предложений	Знать функцию обобщенно-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях	Самостоятельная тестовая работа	
53 – 54	Безличные предложения	2	Орфографическая работа; закрепление изученного; анализ текста;	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях	Тестовый контроль	
55	Назывные предложения	1	Синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений	Самостоятельная работа	
56 – 57	Обобщающие уроки по теме «Односоставные предложения»	2	Синтаксическая и пунктуационная работа; орфографическая работа; закрепление изученного; подготовка к контрольному диктанту; анализ текста	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Односоставные предложения»	Проверочная работа	
58	К/р Контрольный диктант	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		

59 – 60	Р/р. Контрольное изложение	2		Отработать навыки использования односоставных предложений; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
61	Р/р Анализ контрольного диктанта, изложения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
62 – 63	Неполные предложения	2	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Иметь навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме. Уметь использовать в речи односоставные и неполные предложения	Диктант «Проверь себя»	
64	повторение					

3 четверть

Однородные члены предложения (11 ч. + 5 ч. р/р + 1 ч. к/д + 1 ч. повторение орфографии)

65	Понятие об однородных членах предложения	1	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; повторение изученного ранее материала; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений.	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Речевые эффекты предложений с однородными членами. Уметь схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Владеть интонацией перечисления. Общее понятие о пунктуации при однородных членах, соединенных бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Отличие (в пунктуационном оформлении) простого предложения с однородными членами соединенными неповторяющимся союзом и, да (=и) от сложного предложения с аналогичной связью	Конструирование предложений	
66 – 68	Средства связи между однородными членами предложения	3	Орфографическая работа; работа на повторение синтаксических и пунктуационных норм; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Знать особенности сочинительной связи. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, разделительные, противительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи	Самостоятельная работа	
69 – 70	Однородные и неоднородные определения	2	Орфографическая работа; словарный диктант; изучение новых словарных слов; изучение нового материала;	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; уметь опознавать эти виды определений в речи; грамотно оформлять их	Диктант «Проверь себя»	

			закрепление изученного; анализ текста	пунктуацию при письме		
71 – 72	Р/р. Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста	2	Орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; анализ текста; повторение материала, изученного ранее; изучение нового материала; закрепление изученного	Сформировать представление о жанре (раскрыть задачи речи, предметное содержание высказывания, ведущий тип речи). Работа с газетой, анализ наиболее интересных статей. Рассмотреть композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства, воздействующие на читателя, в частности типичные для жанра синтаксические средства выразительности	Творческая работа – создание текста в жанре статьи	
73 – 75	Обобщающие слова при однородных членах предложения	3	Орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; словообразовательная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Особенности данной синтаксической конструкции, умелое употребление ее в речи. Владеть правилами постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами	Самостоятельная работа	
76	Повторим орфографию (Н и НН в прилагательных, причастиях, наречиях)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение; анализ текста	Закрепляется понимание и верное написание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, местоимений	Самостоятельная работа	
77 – 78	Обобщающие уроки по теме «Однородные члены предложения»	2	Словарный диктант; изучение новых словарных слов; орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; объяснительный диктант	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Однородные члены предложения»	Диктант «Проверь себя»	
79	К/р Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
80 – 81	Р/р. Сочинение. Статья в газету	2	Сочинение в жанре статьи в газету	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
82	Р/р Анализ контрольного диктанта, сочинения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Обращения, вводные и вставные конструкции (7 ч. + 3 ч. р/р + 2 ч. к/д + 1 ч. повторение орфографии)</i>						
83 – 84	Обращение и знаки препинания при нем	2	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение новых словарных слов; изучение нового материала; закрепление изученного	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счет осмысления основного назначения обращения в речи. Характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщить сведения о синтаксической роли имени существительного в форме И.п. и тренировать в определении функции этой словоформы	Орфографический и пунктуационный практикум	

85 – 89	Вводные и вставные конструкции	5	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; практикум по развитию речи; конструирование предложений	Познакомить с явлением вводности. Научить объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомить с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа уметь отличать вводное слово от омонимичного члена предложения. Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Учиться опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания на письме. Совершенствовать умение опознавать междометие и расставлять знаки препинания в предложениях с ними	Самостоятельная работа, диктант «Проверь себя»	
90 – 91	Р/р. Контрольное изложение «Что значит быть воспитанным?»	2		Отработать навыки использования предложений с вводными и вставными конструкциями; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
92	Повторим орфографию (падежные окончания прилагательных, причастий, суффиксы глаголов и глагольных форм)	1		Закрепляется понимание и верное написание падежных окончаний прилагательных, причастий, суффиксов глаголов и глагольных форм	Самостоятельная работа	
93	Контрольный диктант по теме «Обращения, вводные и вставные конструкции»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
94	Р/р Анализ контрольного изложения, диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Обособленные члены предложения (20 ч. + 6 ч. р/р + 3 ч. т/д + 1 ч. повторение орфографии + 3 ч. резервные уроки)</i>						
95 – 96	Понятие об обособленных членах предложения	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Дать представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказыва-	Диктант «Проверь себя»	

				нии. Учить характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами		
97 – 99	Обособление определений	3	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене предложения и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умение опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Самостоятельная тестовая работа Объяснительный диктант	
100 – 101	Обособление приложений	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Повторить и обобщить сведения о приложении как второстепенном члене предложения и его разновидностях. Знать основные условия обособления приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умение опознавать обособленные приложения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных приложений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными приложениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Диктант «Проверь себя» Самостоятельная работа	
102 – 104	повторение					
4 четверть						
105 – 106	Обособление сравнительных оборотов	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на	Повторить и обобщить сведения о сравнительных оборотах. Знать основные условия обособления сравнительных оборотов и применять знания при пунктуационном оформлении	Тестовый контроль	

			предупреждение речевых и грамматических ошибок	письменного текста. Совершенствовать умение опознавать сравнительные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции сравнительных оборотов в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными сравнительными оборотами; учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания		
107 – 108	Обобщающие уроки по теме «Обособление определений и приложений»	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Обособление определений и приложений»	Диктант «Проверь себя»	
109	Р/р. Портретный очерк	1	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; повторение материала, изученного ранее (жанры публицистики); изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текстов	Дать представление о жанре портретного очерка: рассмотреть предметное содержание, задачи речи, набор микротем. Анализ текстов-образцов; упражнения в построении отдельных фрагментов	Творческая работа	
110 – 111	Р/р. Контрольное сочинение. Портретный очерк	2	Сочинение в жанре портретного очерка	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
112	Тематический диктант с грамматическим заданием	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
113	Рр Анализ контрольного сочинения, тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
114 – 116	Обособленные обстоятельства и дополнения	3		Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Дать представление об изобразительно-		

				выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами.		
117 – 118	Обособленные уточняющих членов предложения	2		Повторить и обобщить сведения о дополнении как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления дополнений. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать обособленные дополнения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных дополнений в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами.		
119 – 120	Обобщающие уроки по теме «Обособленные члены предложения»	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Обособление определений и приложений»	Диктант «Проверь себя»	
121	Повторим орфографию (правописание наречий)	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста	Закрепляется понимание и верное слитное, дефисное, раздельное написание наречий; отличие наречий от созвучных омонимичных частей речи	Самостоятельная работа	
122	Тематический диктант с грамматическим заданием	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
123 – 124	Р/р. Контрольное изложение. Портретный очерк	2	Изложение текста А.Седых о С. Рахманинове	Отработать навыки использования предложений с обособленными членами предложения; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
<i>Прямая речь (4 ч. + 2 ч. к/д + 3 ч. повторение + 2 ч. резервные уроки)</i>						
125 – 126	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Знать, что такое прямая речь. Уметь правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.	Конструирование предложений	
127	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предло-	Иметь представление о косвенной речи. Уметь правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот	Конструирование предложений	

			жений		
128	Цитаты и их обозначения	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи	Конструирование предложений
129	Итоговый контрольный диктант	1	Итоговый контрольный диктант	Проверить уровень владения материалом, изученным в 8 классе	
130	Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками
<i>Повторение в конце учебного года (4 ч. + 2 ч. резервные уроки)</i>					
131 – 134	Повторение материала, изученного в 8 классе	4	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Повторить материал, изученный в 8 классе. Отработать навыки использования полученных знаний	Конструирование предложений
135 – 136	повторение				

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Комплексное повторение в начале учебного года + р/р » - 9 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	Параграф 2- 9 в учебнике. Опорные конспекты в справочник. Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография) Комплексное повторение (фонетика, графика, состав слова, орфография, части речи, члены предложения) Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфо-логия, лексика) Р/р. Повторение. Речь, ее разновидности. Текст, его тема, идея. Стили речи, средства выразительности в художественной речи Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика, синтаксис)	5 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	1	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
--	--------------	--------------------	------------------	----------------------

Модуль «Словосочетания + р/р » - 9 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	Параграф 10 в учебнике. Опорный конспект в справочник. Схемы, таблицы. Строение и грамматическое значение словосочетаний Виды подчинительной связи слов в словосочетании Р/р Употребление словосочетаний в речи Повторим орфографию! (НЕ со всеми частями речи) Р/р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте Р/р. Изложение «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова	5 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	1 час	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1 час	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Предложение. Главные и второстепенные члены предложения» - 17 часов			

1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	<p>Параграф 12-20. Опорный конспект в справочник. Схемы, таблицы, презентации.</p> <p>Предложение и его типы. Интонация простого предложения</p> <p>Главные члены предложения</p> <p>Подлежащее и способы его выражения</p> <p>Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое</p> <p>Составное именное сказуемое</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Р/р Правила согласования главных членов предложения</p> <p>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками</p> <p>Дополнение</p> <p>Определение</p> <p>Повторение</p>	11 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	2 час	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	2 час	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

8. Перечень методических, учебно-методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Кн. для учителя: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1991
2. Малюшкин А.Б., Иконническая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 кл. - М.: ТЦ Сфера, 2008
3. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.»* М.М.Разумовская. С.И.Львова, В.И.Капинос; Под ред. М.М.Разумовской.- 2-е изд.. –М.: дрофа, 2001
4. Козулина М.В. подготовка к экзамену по русскому языку. Изд. «Лицей», 2012.
5. Книгина М.П., Кочеткова Л.В. Русский язык. Тренировочные варианты к экзамену в новой форме. Изд. «Лицей», 2009.
6. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА. Русский язык. Тренировочные задания. 9 класс. Изд. «Эксмо», Москва, 2008.

Словари и справочники:

- 1) Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
- 2) Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк(руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
- 3) М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика (для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
- 4) Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
- 5) Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
- 6) Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, 15 000 слов
- 7) Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
- 8) Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова
Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

Мультимедийные пособия.РЭШ

Дистанционные технологии:

Я класс
Решу ВПР
LearningApps
Zoom
Решу ОГЭ

Решу ЕГЭ
РЭШ